

PRITARTA

Kauno miesto savivaldybės administracijos  
direktoriaus pavaduotojo  
2022 m. gegužės 24 d.  
įsakymu Nr. A-1979

PATVIRTINTA

Kauno Miko Petrausko  
scenos menų mokyklos direktoriaus  
2022 m. kovo 31.d.  
įsakymu Nr.V-112

**KAUNO MIKO PETRAUSKO SCENOS MENŲ MOKYKLA**  
**2022-2024 METŲ STRATEGINIS PLANAS**

<b>Metų prioritetinė veikla</b>	<b>Siekiamas pokytis (vertinimo kriterijus, matavimo vienetas)</b>	<b>Siekiamą reikšmę</b>	<b>Sąsaja savivaldybės strateginio planavimo dokumentais, kurie lemia įstaigos veiklos prioritetus</b>
1. Elektroninio lankomumo sistemos efektyvus panaudojimas mokinių lankomumo stebėsenai.	Skaitmenizuotų būdu pažymėtų pamokų/užsiėmimų dalis nuo bendro pamokų/užsiėmimų skaičiaus (proc.)	40	Kauno miesto savivaldybės 2022–2024 metų strateginis veiklos planas, patvirtintas Kauno miesto savivaldybės tarybos 2022 m. vasario 1 d. sprendimu Nr. T-3 „Dėl Kauno miesto savivaldybės 2022–2024 metų strateginio veiklos plano patvirtinimo“.
	Lankytojų pamokų/užsiėmimų dalis nuo bendro pamokų/užsiėmimų skaičiaus (proc.)	82	
2. Ugdymo kokybės gerinimas.	Dalyvaujančių vaikų skaičius neformaliojo švietimo programose	1200	
	Mokinių, nutraukusių mokymąsi, skaičius	155	
	Vienam pedagogui tenkantis vaikų skaičius	14	

Metiniai savivaldybės biudžeto asignavimai	<b>1769510 Eur</b> (2022 m. bendra įstaigai skirta lėšų suma): 6000000 Eur (2022-2024 m. m.)
Veiklos planu prisidedama siekiant šių Kauno miesto savivaldybės n – (n + 2) metų strateginio veiklos plano tikslų ir uždavinių	Kauno miesto savivaldybės 2022–2024 metų strateginis veiklos planas.

## I SKYRIUS

### VEIKLOS KONTEKSTAS

1. Kauno Miko Petrausko scenos menų mokyklos 2022-2024 metų strateginis planas (toliau – Strateginis planas) parengtas, siekiant sutelkti mokyklos bendruomenės pastangas esminiams mokyklos pokyčiams, atsižvelgiant į mokyklos bendruomenės, Kauno miesto visuomenės lūkesčius ir tam kryptingai skirti finansinius, materialinius bei intelektualinius išteklius.

2. Strateginis planas nusako Kauno Miko Petrausko scenos menų mokyklos (toliau – Mokykla) veiklos vykdymo strateginius tikslus ir apibrėžia veiklos rezultatus, pagrįstus mokyklos bendruomenės siūlymais.

3. Rengiant Strateginį planą vadovautasi:

- 3.1. Lietuvos pažangos strategija „Lietuva 2030“;
- 3.2. Valstybine švietimo 2013 – 2022 m. m. strategija;
- 3.3. Lietuvos Respublikos švietimo įstatymu;
- 3.4. Neformaliojo švietimo koncepcija;
- 3.5. Geros mokyklos koncepcija;
- 3.6. Kauno miesto savivaldybės strateginiu plėtros planu iki 2022-2024 m. m.;
- 3.7. Kauno Miko Petrausko scenos menų mokyklos nuostatais;
- 3.8. Mokyklos bendruomenės narių, rengusių strateginį planą, išsakytais lūkesčiais ir įžvalgomis;
- 3.9. Kitais teisinais aktais, kurie neprieštarauja Lietuvos Respublikos konstitucijai.

4. Įgyvendinant mokyklos Strateginio plano tikslus, bus:

4.1. užtikrinama šiuolaikinės visuomenės poreikius atitinkanti, mokyklos bendruomenės lūkesčiams atliepanti formalųjį švietimą papildančio bei neformaliojo ugdymo kokybė, orientuota į vaiko pasiekimus ir pažangą, laiduojant sėkmingą mokymąsi aukštesnės pakopos mokykloje ir motyvuojant visą gyvenimą trunkančiam mokymuisi;

4.2. racionaliai naudojant finansinius išteklius, tobulinamos ir naujai kuriamos funkcionalios ir dinamiškos asmenybės ugdymą (si) įgalinančios edukacinės ir mokymosi aplinkos;

4.3. Telkiamos mokinių, jų tėvų, mokytojų, aptarnaujančio personalo, mokyklos vadovų, vietos bendruomenės ir socialinių partnerių pastangos drauge mokytis ir siekti tikslų.

5. Esminiu Kauno Miko Petrausko scenos menų mokyklos strateginio plano sėkmės veiksniu tampa visų mokyklos bendruomenės narių sąveika, bendruomeniškumas, mokymasis bendradarbiauti, dalintis įgyta patirtimi, kuriant saugią, atvirą kaitai ir naujovėms, vaiko kūrybiškumą lavinančią įstaigą, kurioje kiekvienas įgyja šiuolaikines gebėjimų kompetencijas, leidžiančias gyvenime pasiekti užsibrėžtų tikslų ir aukštesnės gyvenimo kokybės.

## **II SKYRIUS**

### **PAGRINDINIAI ĮSTAIGOS VEIKLOS REZULTATAI PER 2021 METUS**

Kauno Miko Petrausko scenos menų mokykla pradėjo veikti nuo 2021 09 01 d., prie Kauno Miko Petrausko muzikos mokyklos prijungus Kauno choreografijos mokyklą bei Kauno vaikų ir moksleivių laisvalaikio rūmus. Sudarytas ir patvirtintas įstaigos pareigybių sąrašas, remiantis Kauno miesto savivaldybės tarybos patvirtintu etatų normatyvų sąrašu, atnaujintos ir išgrynintos darbuotojų funkcijos, veiklų paskirstymas, susitarta dėl prioritetinių veiklos sričių ir darbų. Įstaigai patvirtinta 120,5 pareigybių, iš kurių 87,75 finansuojama pedagoginių ir 32,75 techninio personalo pareigybių. Įstaigos darbuotojams sudarytos palankios darbo sąlygos, aprūpinant juos reikiamu darbu inventoriumi, asmeninės apsaugos priemonėmis. Parengtos ir patvirtintos mokyklos darbo tvarkos taisyklės, darbuotojų darbo apmokėjimo sistema, atestacijos komisijos darbo reglamentas, etikos kodeksas, darbuotojų kvalifikacijos kėlimo tvarkos aprašas, renginių organizavimo tvarkos aprašas, koncertinių, edukacinių, konkursinių kelionių Lietuvoje ir užsienyje organizavimo tvarkos aprašas ir kt. tvarkos, reglamentuojančios mokyklos veiklą. Sudarytos tarybos ir komisijos įstaigos veiklai koordinuoti

ir organizuoti: išrinkta mokyklos taryba, ugdymo ir meninės veiklos taryba, sudarytos ir patvirtintos atestacijos, etikos komisijos, paskirti metodinių grupių pirmininkai, parengti mokyklos tarybos ir ugdymo ir meninės veiklos tarybos nuostatai. Įvykdžius reorganizaciją, įstaigoje mokinių skaičius 1079: muzikos skyriuje – 502 mokiniai, šokio – 413, teatro ir integralaus scenos meno – 164. Informacija apie įstaigos veiklą, vaikų ir mokytojų pasiekimus teikiama mokyklos internetinėje svetainėje ir Facebook` socialiniame tinkle. Mokykla veiklą vykdo keliuose pastatuose: V. Krėvės pr. 50, V. Krėvės pr. 54, Parodos g. 26, Kovo 11-osios g. 108, taip pat kitose Kauno miesto ugdymo įstaigose: Kauno T. Ivanausko progimnazijoje (Vėtrungės g. 1) bei Kauno K. Griniaus progimnazijoje (Šiaurės pr. 97). Bendrojo lavinimo mokyklų patalpose mokosi 159 mokiniai.

Mokykloje mokosi virš 1000 mokinių pagal įvairias ugdymo programas: scenos menų, ankstyvojo, pradinio, pagrindinio, išplėstinio. Mokiniai savo kūrybinius gebėjimus gali išreikšti ne tik individualiose pamokose, bet ir dalyvaudami įvairiuose kolektyvuose, studijose. Vykdomos ir suaugusiųjų ugdymo programos.

Mokyklos ugdymo turinio formavimas grindžiamas, vadovaujantis demokratinėmis nuostatomis, tenkinant individualius mokinių ugdymo, gabumų ir kūrybiškumo atskleidimo, saviraiškos poreikius, suteikiant meninę brandą bei sudarant sąlygas mokyklos bendruomenės kūrybinei veiklai. Mokyklos mokinių lankomumas geras, tai siekia ~82% visų lankančių mokinių.

Mokykloje kuriamas mikroklimatas, tenkinantis individualaus saugumo, emocinius, fizinius ir socialinius poreikius. Ypač gabiems mokiniams (esant galimybėms) skiriamos pasirenkamųjų dalykų valandos ar sudaromos sąlygos mokytis dviejų pagrindinių dalykų programose. Taip pat įgyvendinama „Gabių vaikų skatinimo” programa. Individualus ir glaudus bendradarbiavimas su tėvais. Mokinių tėvai vaikų ugdymo rezultatus, jų pokytį, pažangą gali stebėti dalyvaudami kontrolinėse pamokose, akademinuose koncertuose, konkursams besiruošiančių mokinių perklausose bei teikia visokeriopą pagalbą, sudarant sąlygas mokinių dalyvavimui įvairiuose renginiuose.

Mokiniai sėkmingai dalyvavo respublikiniuose ir tarptautiniuose konkursuose. Laimėjimai tarptautiniuose muzikos konkursuose: 2 Grand prix vietos, 39 pirmos vietos, 29 antros vietos, 14 trečių vietų ir 13 diplomų; respublikiniuose muzikos konkursuose: 2 Grand prix vietos, 47 pirmos vietos, 94 antros vietos, 42 trečios vietos ir 8 diplomai; tarptautiniuose šokių konkursuose – 11 pirmų vietų, 9 antros vietos ir 4 trečios vietos, respublikiniuose šokių konkursuose: 2 pirmos vietos. Miesto konkursuose dalyvavusių mokinių skaičius – 175, laimėjusių prizines vietas – 159, respublikiniuose

konkursuose dalyvavusių mokinių skaičius – 81, laimėjusių – 68, tarptautiniuose konkursuose dalyvavusių mokinių skaičius – 180, laimėjusių prizines vietas – 164.

Koncertuose mieste 2021 m. dalyvavusių mokinių procentinė dalis daugiau nei 80%: „Vaikų užimtumo mugėje“, Rugsėjo 1 -osios šventėje, Mokytojo dienos šventėje Kauno rotušėje, akcijoje „Moliūgomanija“, kūrybinėje edukacijoje „Oranžinė kelionė“, kūrybiniuose podiumuose „Rudens paslaptis“, „Pelenės istorija“, įvairiuose kalėdiniuose koncertuose skirtingose miesto erdvėse (net 29 renginiai), atvirose pamokose: „Pirštinė“, „Nykštukų miestas“, koncerte „Rudens melodijos“ Panemunės socialinės globos namų bendruomenei, Kalėdiniame mokyklos mokinių koncerte „Advento rytą“ Kauno Šv. arkangelo Mykolo (Įgulos) bažnyčioje, koncerte „Advento šviesos popietė“ Kauno raj. Babtų bendruomenės nariams, kalėdiniame koncerte „Kalėdų giesmė“ Batniavos bažnyčioje. Plėtojant gabių mokinių motyvavimo sistemą ir profesinį orientavimą, suorganizuota diskusija mokiniams „Šokėjo karjera“ su Kauno šokio teatro „Aura“ vadove B. Letukaite, taip pat profesoriumi V. Juozapaičiu bei aktore V. Kochanskyte. Taip pat 52 šokio skyriaus mokiniai dalyvavo Kauno valstybinio muzikinio teatro spektakliuose „Sniego karalienė“, kuriuose šoko drauge su scenos profesionalais.

Siekiant aktyvesnių tėvų bendradarbiavimo formų, su LSMU SMD sveikatos psichologijos būrelio nariais praveistas dviejų dalių seminaras tėvams „Laimingas ir sveikas su šokiu“ (teorinė ir praktinė dalis), suorganizuoti 27 muzikos skyriaus mokytojų koncertai tėveliams, praveistos „Atviros šokio pamokos“ mokinių tėvams online Zoom platformoje. Mokiniai aktyviai dalyvavo tęstiniuose projektuose: solfedžio dalyko mokinių dalyvavimas tęstinio projekto „Ritmuojame ir kuriame kartu“ koncerte „Mes-tavo vaikai“, skirtame Kovo 11-ajai paminėti, mokyklos jaunių choro dalyvavimas jungtiniame Lietuvos vaikų choro nuotoliniame projekte „Malda pasauliui“. Telkiant mokyklos bendruomenę, organizuoti tradiciniai mokyklos respublikiniai festivaliai ir konkursai: respublikinis tautinių šokių kolektyvų festivalis „Po malūno sparnais“, III respublikinis jaunųjų pianistų festivalis-konkursas „Grand Pas“, virtualus respublikinis teatralizuotas muzikos festivalis „Zoo Muzika-2021“, VII respublikinis antro instrumento (fortepijono) nuotolinis muzikos festivalis „Laisvalaikio muzika-2021“, III respublikinis virtualus birbynininkų festivalis „Šok, birbyne, 2021“, išplėstinio muzikinio ugdymo mokinių koncertas, fortepijono metodinės grupės virtualus mokinių koncertas „Augame kartu“, kūrybinis edukacinis projektas „Vibracija: interaktyvi menų laboratorija“. Praveistos integruotos, edukacinės pamokos bei renginiai netradicinėse erdvėse (tokių pamokų dalis ne mažesnė nei 3%): šokio skyriaus mokiniai šoko spektakliuose „Sniego karalienė“ Kauno valstybiniame muzikiniame teatre, tarptautinę baletą dieną minėjo netradicinėse mokyklos erdvėse (koridoriuose, foje, laiptinėse ir kt.). Suorganizuota edukacinė išvyka į Kauno valstybinio muzikinio teatro spektaklį „Adamsų

šeimynėlė". Pamokose/užsiėmimuose taikyti aktyvūs mokymo metodai, informacinės šiuolaikinės technologijos. Pravesta 15 edukacijų „Stebuklingas meno pasaulis" 5-9 m. amžiaus vaikams (245 dalyvių) įvairiose švietimo įstaigose: lopšeliuose darželiuose „Vaidilutė", "Žemyna", „Čiauškutis", „Luknė", pradinėse mokyklose „Paparčio", „Urbšio", pravestos 9 edukacijos „Improvizacija" 1-6 kl. mokiniams Kauno Žaliakalnio progimnazijoje bei LSMU gimnazijoje. Pastatytas spektaklis „Kas giraitėje gyvena?", edukacija „Susitikimas su Kalėdų seneliu", kurią stebėjo Kauno miesto švietimo įstaigų vaikai.

Pagerinta informacijos sklaida apie mokyklą Kauno mieste: organizuotos vaikams ir jų tėvams atvirų durų dienos, „Atviros" muzikos, šokio, teatro pamokos. Sukurta nauja patraukli, informatyvi mokyklos internetinė svetainė. Sukurti ir viešinami muzikos, šokio, teatro reklaminiai klipai, kviečiantys prisijungti prie mokyklos bendruomenės.

Mokinių gerus veiklos rezultatus lėmė nuolat savo kvalifikaciją keliantys mokytojai. Suorganizuoti 1 mokymai pedagoginiams darbuotojams skaitmeninio raštingumo tobulinimui, pedagoginių darbuotojų dalijimosi gerąja patirtimi metodinės dienos „Mokytojas mokytojui": pravesti jogos užsiėmimai mokytojams, skaityti pranešimai: „Istorinio šokio kostiumas", „C. Orff muzikinio ugdymo sistema ir jos taikymas, dirbant su 5-6 metų vaikais", „Nuotolinio mokymo patirtis ir praktika kanklių pamokose", „Skaitymo iš lapo įgūdžių formavimas", „Darbo su natų rašymo programa „Finale" pradžiamokslio pristatymas", „Vokaliniai žaidimai ir ne tik", „Atnaujintos solfedžio programos ugdymo turinys", „Ansamblinio muzikavimo reikšmė smuikininko ugdyme“, „Šiniči Suzuki metodas ir filosofija“, „Atlikėjo išraiškingumas kūrinio interpretacijoje", pravestas seminaras „Nuotolinis šokio mokymas - principai ir praktika", pristatyta metodinė priemonė „Pažinkime baletą", pravestos atviros muzikos, šokio, teatro pamokos mokyklos bendruomenei. Taip pat buvo dalinamasi informacija iš lankytojų seminarų ir kursų, mokytojai dalyvavo kitų įstaigų organizuojamuose konkursuose, kaip vertinimo komisijos nariai: II-ajame respublikiniame jaunųjų muzikantų konkurse „Muzika-@", I-ajame respublikiniame pradinių klasių muzikos festivalyje „Nuspalvink pavasarį", I-ajame respublikiniame tautinių instrumentų jaunųjų atlikėjų-solistų konkurse „Tautiniai gaidų raštai", II-ajame respublikiniame nuotoliniame konkurse „Akordeono virtuozų fiesta", dainininkų konkurse „Žvaigždžių sonata" nacionaliniame ture. Kvalifikaciniai renginiai mokytojams vyko ir mokyklos patalpose: buvo pristatytas Jonavos J. Miščiukaitės meno mokyklos smuiko mokytojos metodininkės V. Verikienės metodinis leidinys L. Orsa Pjesės (programinės muzikos „perliukai" smuikui ir fortepijonui), vyko 3 meistriškumo pamokos, kurias vedė Lietuvos muzikos ir teatro akademijos profesorius V. Juozapaitis, aktorė V. Kochanskytė bei Auros šokio teatro vadovė

B. Letukaitė. Kvalifikaciją kėlė 61% mokyklos darbuotojų. Sudarytas klausimynas ir apklausti darbuotojai dėl kvalifikacijos tobulinimo poreikio. Parengtas ir įgyvendintas pedagogų kvalifikacijos tobulinimo planas, vykdoma sisteminga kvalifikacijos tobulinimo stebėseną.

Nuo 2021 m. rugsėjo 1 d. 1 mokytoja įgijo aukštesnę mokytojo metodininko kvalifikacinę kategoriją. Parengta ir patvirtinta nauja atestacijos programa.

Mokykla sėkmingai bendradarbiauja su socialiniais partneriais: Kauno valstybiniu muzikiniu teatru, VDU menų fakultetu, VDU Muzikos akademija, KTU muzikos technologijų studijų programa, Kauno valstybiniu lėlių teatru, Kauno nacionaliniu dramos teatru, Kauno šokių teatru "Aura", Kauno valstybine filharmonija, Kauno Tado Ivanausko progimnazija, Kauno K. Griniaus progimnazija, A. Martinaičio dailės mokykla.

Įstaigos bendruomenė kas du metus organizuoja respublikinę muzikos (meno) mokyklų mokytojų konferenciją „Ugdymo tradicijos ir pokyčiai muzikos (meno) mokykloje“, kurioje pedagogai iš įvairių Lietuvos miestų gali išsakyti savo nuomonę jiems svarbiais ir aktualiais klausimais, diskutuoti apie tradiciniais tapusius bei naujus mokymo metodus, pateikiant praktinių pavyzdžių ir skleidžiant gerą patirtį.

Svarbiausi mokyklos gyvenimo įvykiai, informacija apie mokyklos veiklą, tikslus, mokinių pasiekimus ir laimėjimus, dalyvavimą projektuose bei renginiuose, fiksuojami mokyklos internetinėje svetainėje [www.ksmm.lt](http://www.ksmm.lt) ir facebook socialiniame tinkle [Kauno Miko Petrausko scenos menų mokykla – KSMM Facebook](#).

Kiekvieną mėnesį tikrinama pastatų, kitų mokymo erdvių būklė, atliekama kasmetinė pastatų ir patalpų priežiūra, pildomas statinių techninės priežiūros žurnalas. Rengiamas projektas pastato (Parodos g. 26) kapitalinio remonto darbams: pastato fasado remontas, pastato vidaus patalpų remontas, naujos pastato komunikacijos, gerbūvio tvarkymo darbai. Mažinant energetinių išteklių poreikį, pasirašyta rangos sutartis dėl tarpblokių siūlių tvarkymo darbų pastato, esančio adresu V. Krėvės pr. 50. Sutvarkytos rūšio patalpos (V. Krėvės pr. 50), pašalintos netinkamas apdailos dangos, išvalytos stambiagabaritės šiukšlės. Pakeista jungiamojo korpuso ir įėjimo stogelių prilydoma stogo danga (V. Krėvės pr. 54). Pasirašyta rangos sutartis dėl įėjimo/išėjimo durų pakeitimo naujomis, turinčiomis didelę šilumos izoliacijos varžą (V. Krėvės pr. 54). Tausojami muzikos instrumentai ir kitos ugdymui skirtos mokymo priemonės. Kiekvienas daiktas, pasirašytinai, priskiriamas atsakingam asmeniui. Kiekvienas instrumentas yra laiku derinamas ir remontuojamas. Instrumentų derinimas ir remontas fiksuojamas darbų priežiūros žurnaluose. Racionaliai paskirstytas mokyklos valdomo nekilnojamojo turto plotas: mokomųjų kabinetų užimtumo procentas darbo dienomis yra ne mažesnis nei 70 %, mokyklos koridoriaus erdvės pagal

galimybes išnaudotos mokinių poilsio zonų kūrimui. Prijungtos papildomos 109 kv.m. erdvės, kuriomis naudojosi nuomininkai (iš jų 45 kv. m. suremontuotos, Parodos g. 26). Gerinama edukacinių ir administracinių erdvių būklė: pakeista grindų danga 3a, 5, 7 klasėse, bibliotekoje, mokytojų kambaryje, vedėjos, metodininkės kabinetuose, esančiuose adresu V. Krėvės pr. 54, užsakytos ir sumontuotos spintos mokymo reikmėms laikyti 5, 17, 19, 24 klasėse, bibliotekoje, metodininkės kabinete. Suremontuota 106 šokių salė, esanti V. Krėvės pr. 50 ir aprūpinta būtinomis edukacinėmis priemonėmis, 308 šokių salėje modernizuota šildymo vėdinimo sistema, sumontuotas šildymo vėdinimo oras/oras įrenginys. Suremontuoti ir įrengti 5 administracijos kabinetai, esantys V. Krėvės pr. 50: 101, 104, 105, 205, 306. Teatro skyriuje, esančiame Kovo 11-osios g. 108, rekonstruota operatorinė, suremontuota žiūrovų salė, modernizuota scena, scenos apšvietimas ir garso sistema, choreografijos salėje sumontuota veidrodinė siena, pakeisti šviestuvai foje, siuvykloje ir vedėjo kabinete, suremontuotas vedėjo kabinetas, suremontuota 2 aukšto fojė, įrengta foje skirianti užuolaida, sumontuotas plačiaekranis televizorius, ant langų sumontuotos žaliuzės: choreografijos salėje, berniukų ir mergaičių grimu kambariuose, 2 aukšto foje ir berniukų kambaryje, atnaujinta rekuperacinė vėdinimo sistema, įvestas optinis interneto ryšys, sutvarkytas vidaus internetinis tinklas ir Wifi ryšys, sumontuoti guminiai kilimėliai ant lauko laiptų, pakeistos viso pastato apšvietimo lempos. Atnaujinti mokyklos baldai (7 komplektai). Gautas panaudai fortepijonas „Estonia“ šokio mokinių skyriaus veikloms vykdyti. Taip pat įsigyta muzikos instrumentų ir 122 kitų edukacinių priemonių: muzikos instrumentų - 2 gitaros, 2 elektriniai pianinai, 1 fortepijonas; 2 stygų komplektai violončelei, 5 metronomai, 8 stovai natoms, 21 natų rinkiniai; 1 fotoblykstė, 7 fotostudijos įrenginiai, 2 fotostudijos kėdės, 1 garso ir šviesų operatoriaus kėdė; 29 jogos kilimėliai, 4 elastingos juostos, 10 gimnastikos kamuolių, 2 klasikinio šokio atramos, 1 skeletas; 10 teatro studijos rūbų komplektų. Įsigyti 2 plačiaekraniai televizoriai; kompiuterių ir kitų informacinių technologijų – 6 planšetiniai kompiuteriai, 4 komplektai stacionarių kompiuterių, 2 muzikiniai centrai.

### III SKYRIUS

#### STIPRYBIŲ, SILPNYBIŲ, GALIMYBIŲ IR GRĖSMIŲ ANALIZĖ

STIPRYBĖS	SILPNYBĖS
<ul style="list-style-type: none"><li>● Mokyklos atvirumas ir svetingumas, jauki aplinka.</li><li>● Įvairi, visapusiška, integrali ugdymo programų pasiūla, tinkanti 4-19 amžiaus mokiniams ir suaugusiems (nuo „Scenos menų vaikai“ iki išplėstinio ugdymo ir suaugusiųjų).</li><li>● Individualus dėmesys ugdytiniui, atskleidžiant jo gebėjimus bei saviraiškos galimybes.</li><li>● Įvairių scenos meno sričių aukštos kvalifikacijos pedagogai.</li><li>● Puikūs ugdytinių pasiekimai keliamuosiuose, mokykliniuose baigiamuosiuose egzaminuose, respublikiniuose bei tarptautiniuose konkursuose.</li><li>● Mokyklos tradicijų ir jų tęstinumo puoselėjimas.</li><li>● Gausi meninė, metodinė, organizacinė veikla ir bendradarbiavimas su socialiniais partneriais.</li><li>● Puikus mokyklos, miesto, respublikinių renginių organizavimas.</li><li>● Racionalus mokyklos finansinių resursų naudojimas, nustatant prioritetines sritis.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Besitęsiantis įstaigos reorganizacijos procesas.</li><li>● Didelių erdvių trūkumas kolektyvų repeticijoms, įvairiems renginiams.</li><li>● Pedagogų, dirbančių keliose įstaigose, sunkiai suderinamas darbo grafikas.</li><li>● Mokytojų atsakomybės ir lyderystės įgūdžių stoka.</li><li>● Aukštos kvalifikacijos, siauros specializacijos: muzikos, šokio, teatro specialistų trūkumas.</li><li>● Nėra 100% išnaudojamos informacinių technologijų galimybės ugdymo ir kūrybiniuose procesuose.</li><li>● Nėra šiuolaikiškai įrengtos visos edukacinės erdvės.</li><li>● Bloga infrastruktūra – nėra automobilių stovėjimo aikštelių, privažiavimo kelių.</li><li>● Nėra vykdomi infrastruktūriniai, tarptautiniai projektai.</li></ul>

### **GALIMYBĖS**

- Patrauklių, saugių edukacinių aplinkų kūrimas.
- Ugdymo proceso visapusiškumas, integraliai derinant meninio ugdymo dalykus.
- Netradicinių pamokų, renginių, edukacijų bei stovyklų organizavimas.
- Galimybių sudarymas gabiems mokiniams mokytis pagal kelias ugdymo programas.
- Bendradarbiavimas su socialiniais partneriais, kitomis ugdymo įstaigomis.
- Susipažinimas su kitų šalių švietimo sistemos ypatybėmis ir praktika.
- Gerėjanti mokyklos materialinė bazė.
- Patraukli mokesčio už mokslą kaina.
- Mokyklos vadovų ir pedagogų projektinės veiklos vykdymo ir mokyklos vidaus įsivertinimo kompetencijų tobulinimas.

### **GRĖSMĖS**

- Mokinių „nubyrėjimas“ mokslo metų eigoje dėl per didelio krūvio bendrojo lavinimo mokyklose, gimnazijose, išvykimo į kitus miestus bei emigracijos.
- Didėjanti konkurencija vaikų laisvalaikio užimtumo srityje.
- Didėjantis atleidžiamų nuo mokesčio už mokslą mokėjimo mokinių skaičius.
- Žemėjantis vaikų sveikatos indeksas.
- Pandemijos Covid-19, karo grėsmė.

## **IV SKYRIUS**

### **ĮSTAIGOS VIZIJA**

Scenos menų mokykla – moderni, saugi, atvira kaitai, sudaranti kokybiško mokymo(si), kūrybiškumo ugdymo, sėkmės patyrimo kiekvienam mokiniui, sąlygas, vykdanči integralų ugdymo turinį, savo veikloje besivadovaujanti mokyklos bendruomenės susitarimais.

## **V SKYRIUS**

### **ĮSTAIGOS MISIJA**

Nuosekliai ir sistemingai ugdyti mokinių prigimtinius meninius gebėjimus bei teikti jų poreikius atitinkančias kokybiškas scenos menų (muzikos, šokio, teatro, integralaus scenos meno) ir medijų krypčių neformaliojo vaikų bei suaugusiųjų švietimo paslaugas, vykdanč neformaliojo ir formalųjį švietimą papildančio ugdymo programas, suteikiant ugdytiniams meninių ir bendrųjų kompetencijų.

## **VI SKYRIUS**

### **VERTYBĖS IR FILOSOFIJA**

#### **MOKYKLOS VERTYBĖS:**

pagarba – lygybė – tolerancija – geras mikroklimatas – bendruomeniškumas – mokymo(si) kokybė

#### **MOKYKLOS FILOSOFIJA:**

Kūrybiškas Žmogus – *atviras kaitai, naujovėms* – integralus žmogus

## VII SKYRIUS

### STRATEGINIO REALIZAVIMO PRIEMONIŲ PLANAS

I TIKSLAS: UGDYMO KOKYBĖS GERINIMAS, SIEKIANT MOKINIO PAŽANGOS.								
Uždaviniai	Priemonės pavadinimas	Vykdytojai	Planuojami rezultatai ir jų laikas	Lėšų poreikis ir numatomi finansavimo šaltiniai	Rezultato vertinimo kriterijus (Strateginio planavimo sistemoje esantys ir kiti kriterijai)			
					Pavadinimas, mato vnt.	2022 m.	2023 m.	2024 m.
<b>1. Gerinti pamokų lankomumą, skatinant mokinių motyvaciją.</b>	Lankomumo priežiūros tvarkos aprašo rengimas bei stebėsenos vykdymas.	Direktoriaus pavaduotojas ugdymui, skyriaus vedėjai, metodinių grupių pirmininkai, mokytojai	Nelankančių mokinių skaičiaus mažinimas nuo 18% iki 16%. 2022-2024 m. m.	0,7 tūkst. Eur, savivaldybės finansuojama mokyklos veiklos programa (spec. lėšos). 1,5 tūkst. Eur paramos (1,2%) lėšos	Mokinių lankomumas (%)	82%	83%	84%
	Integruotų pamokų, pamokų netradicinėje aplinkoje, vedimas.				Dalyvavusių gabių vaikų skatinimo programoje mokinių skaičius (vnt.)	120	125	130
	Aktyvių mokymo metodų, IKT panaudojimas pamokose bei aprūpinimas naujomis metodinėmis priemonėmis.							
	Gabių vaikų skatinimo programos atnaujinimas.							
	Bendruomenės narių apklausos vykdymas.							

<b>2. Sukurti mokytojų pasiektų darbo rezultatų analizavimo ir vertinimo sistemą.</b>	Mokinių, nutraukusių sutartis per mokslo metus, analizė.	Direktoriaus pavaduotojas ugdymui, skyrių vedėjai, metodinių grupių pirmininkai, mokytojai	Pateikta statistika apie mokinius, nutraukčius mokymosi sutartis. Išanalizuotos ataskaitos apie tarptautinių, respublikinių konkursų laureatus. Pateikta lyginamoji keliamųjų, mokyklinių baigiamųjų egzaminų rezultatų analizė. 2022-2024 m. m.	3,6 tūkst. Eur, savivaldybės finansuojama mokyklos veiklos programa (spec. lėšos)	Per mokslo metus nutraukusių mokinių mokymosi sutartis skaičius (vnt.) Mokinių egzaminų rezultatų balų vidurkis. Mokinių, pasirinkusių tolimesnes meninio profilio studijas skaičius (vnt.) Laimėjusių respublikinių, tarptautinių konkursų laureatų skaičius (%)	165	160	155
	Keliamųjų, mokyklinių baigiamųjų egzaminų protokolų analizė.					8,5	8,8	9
	Mokinių, pasirinkusių tolimesnes meninio profilio studijas analizė.					2	3	4
	Ataskaita apie tarptautinių, respublikinių konkursų laureatus.					40%	45%	50%
<b>3. Didinti programų pasiūlą, įvedant naujas ir atnaujinant esamas ugdymo programas.</b>	Teatro pradinio ir pagrindinio ugdymo programos rengimas.	Direktorius, direktoriaus pavaduotojas ugdymui, skyrių vedėjai, metodinių grupių pirmininkai	Parengtos teatro pradinio ir pagrindinio ugdymo, muzikos, šokio krypties išplėstinio ugdymo programos, parengta muzikos, šokio, teatro krypties „Scenos menų vaikai“, „Akrobatikos teatras“ programos. Vykdomos neformaliojo, trumpalaikio ugdymo (edukacijos, stovyklos) programos. 2022-2024 m. m.	6 tūkst. Eur, savivaldybės finansuojama mokyklos veiklos programa (spec. lėšos)	Įgyvendinamų programų skaičius (vnt.) Mokinių, dalyvaujančių trumpalaikėse programose (edukacijose, dienos stovyklose) skaičius (vnt.)	45	47	48
	Muzikos, šokio krypties išplėstinio ugdymo programų atnaujinimas..					50	80	100
	Muzikos, šokio, teatro krypties „Scenos menų vaikai“ programos rengimas.							
	Ugdymo programos „Akrobatikos teatras“ rengimas.							
	Trumpalaikių programų (edukacijų, dienos stovyklų) rengimas ir vykdymas.							
	Medijų meno krypčių programos rengimas.							
<b>3. Sudaryti sąlygas, vykdyti ugdymo</b>	Sutarties pasirašymas.	Direktorius, direktoriaus		4 tūkst. Eur,		4,45	4,37	4,30

<b>procesą gretimų mikrorajonų bendrojo lavinimo mokyklose.</b>	Naujų mokinių priėmimas.	pavadootojas ūkiui, direktoriaus pavadootojas ugdymui	Pasirašyta sutartis. Priimti nauji mokiniai mokytis gretimų mikrorajonų bendrojo lavinimo mokyklų patalpose, atsižvelgiant į jų poreikius. Įsigytos mokymo priemonės. 2022-2024 m. m.	savivaldybės finansuojama mokyklos veiklos programa (spec. lėšos)	Įstaigos naudingo ploto ir vaikų skaičiaus santykis (%) Bendrojo ugdymo mokyklų patalpose besimokančių mokinių skaičius (vnt.)	159	165	170
	Mokymo priemonių įsigijimas.							

**II TIKSLAS: MENINĖS ŠVIETĖJIŠKOS VEIKLOS PLĖTOJIMAS SU SOCIALINIAIS PARTNERIAIS, PUOSELĖJANT TRADICIJAS.**

Uždaviniai	Priemonės pavadinimas	Vykdytojai	Planuojami rezultatai ir jų laikas	Lėšų poreikis ir numatomi finansavimo šaltiniai	Rezultato vertinimo kriterijus (Strateginio planavimo sistemoje esantys ir kiti kriterijai)			
					Pavadinimas, mato vnt.	2022 m.	2023 m.	2024 m.
<b>1. Ruošti naujus, tradicinius mokyklos bei miesto reprezentacinius renginius, įtraukiant didesnę mokinių skaičių.</b>	Koncertinė veikla mokykloje ir už jos ribų.	Direktoriaus pavadootojas ugdymui, skyriaus vedėjai, metodinių grupių pirmininkai, metodininkai, mokytojai	83 % mokinių dalyvaus koncertinėje veikloje. 2022-2024 m. m.	15 tūkst. Eur, savivaldybės finansuojama mokyklos veiklos programa (spec. lėšos), 103 tūkst Eur, savivaldybės finansuojama (biudž. lėšos) 2022 m.	Dalyvaujančių renginiuose mokinių skaičius (%)	80%	82%	83%
	Edukacinės/ koncertinės kelionės, festivaliai, konkursai.							
	Projektinė veikla.							
<b>2. Gerinti informacijos sklaidą apie mokyklą Kauno mieste, didinant mokinių skaičių programose.</b>	Informacinės iškabos, reklaminių afišų, skrajučių gamyba.	Direktorius, direktoriaus pavadootojas ugdymui, direktoriaus pavadootojas ūkiui, skyriaus vedėjai,	Pagaminta reklaminė informacinė iškaba, skrajutės, afišos. Atnaujintas mokyklos internetinis puslapis bei facebook socialinis tinklas. 2022-2024 m. m.	6 tūkst. Eur, savivaldybės finansuojama mokyklos veiklos programa (spec. lėšos)	Dalyvaujančių vaikų skaičius neformaliojo švietimo programose (vnt.)	1200	1220	1240
	Internetinio mokyklos puslapio ir facebook socialinio tinklo atnaujinimas ir administravimas.							

	Atviros pamokos, paskaitos, koncertai tėvams.	metodininkai, mokytojai						
	Naujų mokinių priėmimas.							
<b>3. Užmegzti ir palaikyti ryšius su naujais socialiniais partneriais Lietuvoje ir užsienyje.</b>	Koncertinė, projektinė veikla su kitomis Lietuvos ir užsienio mokyklų bendruomenėmis bei jaunimo organizacijomis.	Direktorius, direktoriaus pavaduotojas ugdymui, skyrių vedėjai	Užmegzti bendradarbiavimo santykiai su naujais socialiniais partneriais. 2023-2024 m. m.	6 tūkst. Eur, savivaldybės finansuojama mokyklos veiklos programa (spec. lėšos)	Pasirašytų bendradarbiavimo sutarčių skaičius (vnt.)	-	1	2
	Mokytojų kvalifikacijos kėlimas ir gerosios patirties sklaida.							

### III TIKSLAS: RACIONALUS FINANSŲ NAUDOJIMAS, KURIANT FUNKCIONALIĄ IR DINAMIŠKĄ UGDYMO APLINKĄ.

Uždaviniai	Priemonės pavadinimas	Vykdytojai	Planuojami rezultatai ir jų laikas	Lėšų poreikis ir numatomi finansavimo šaltiniai	Rezultato vertinimo kriterijus (Strateginio planavimo sistemoje esantys ir kiti kriterijai)			
					Pavadinimas, mato vnt.	2022 m.	2023 m.	2024 m.
<b>1. Įsigyti naujų mokymosi priemonių.</b>	Naujų instrumentų įsigijimas. Metodinių priemonių, skirtų „Scenos menų vaikai“ programai vykdyti bei muzikos teorinių dalykų pamokoms, įsigijimas.	Direktorius, direktoriaus pavaduotojas ugdymui, direktoriaus pavaduotojas ūkiui, skyriaus vedėjai	Įsigyti 6 elektriniai pianinai, 3 akordeonai, 3 smuikai, violončelė, 2 koncertinės kanklės, saksofonas, 2 birbynės, ritminiai muzikos instrumentai, metodinės priemonės muzikos teorinių dalykų pamokoms, akustinių būgnų komplektas,	36 tūkst. Eur, savivaldybės finansuojama mokyklos veiklos programa (spec. lėšos), 30 tūkst. Eur (NVŠ lėšos)	Įsigytų naujų mokymo priemonių skaičius (vnt.)	28	9	8

			3 oro drėkintuvai fortepijonams; gimnastikos įrangos komplektas, 4 stacionarios baletu atramos, 2 treniruokliai Bosu, 10 masažinių volelių, 2 prietaisai balerinos pėdai lavinti, teatro akrobatikos įrangos komplektas. 1 kompiuteris. 2022-2024 m. m.					
<b>2. Atnaujinti edukacinę aplinką.</b>	Saksofono ir mušamųjų klasių įrengimas (V. Krėvės pr. 50, V. Krėvės pr. 54.)	Direktorius, direktoriaus pavaduotojas ūkiui, ūkvedžiai	Įrengtos saksofono ir mušamųjų instrumentų klasės. 2022-2023 m. m.	3,5 tūkst. Eur. finansuojama mokyklos veiklos programa (spec. lėšos)	Atnaujintų edukacinių aplinkų dalis nuo bendro pastato ploto (%)	1,2	2	-
	3 patalpų (210, 206, 207) integraliems užsiėmimas vykdyti įrengimas (gimnastikos, akrobatikos teatro salė, šokių salė) (V. Krėvės pr. 50).	Direktorius, direktoriaus pavaduotojas ūkiui, ūkvedžiai	Įrengtos 3 patalpos vykdyti integralius užsiėmimus. 2022 m.	6 tūkst. Eur, savivaldybės finansuojama mokyklos veiklos programa (spec. lėšos)	Atnaujintų edukacinių aplinkų dalis nuo bendro pastato ploto (%)	12	-	-
	Aktų salės (201) apšvietimo modernizavimas, akustikos rodiklių gerinimas, scenos ir langų užuolaidų įrengimas (V. Krėvės pr. 50).	Direktorius, direktoriaus pavaduotojas ūkiui, ūkvedžiai	Įrengta aktų salės (201) akustika, renovuota scena ir užkulisiai, įrengtas profesionalus salės apšvietimas ir garso sistemos. 2022-2024 m. m.	15 tūkst. Eur, savivaldybės finansuojama mokyklos veiklos programa (spec. lėšos)	Atnaujintų edukacinių aplinkų dalis nuo bendro pastato ploto (%)	14	14	14

	Kondicionavimo sistemos įrengimas klasėse pietinėje pusėje (V. Krėvės pr. 54) bei klasėse 103,203,303 (V. Krėvės pr. 50).	Direktorius, direktoriaus pavaduotojas ūkiui, ūkvedžiai	Klasėse įrengta šildymo vėdinimo sistema. 2023-2024 m. m.	18 tūkst. Eur, savivaldybės finansuojama mokyklos veiklos programa (spec. lėšos)	Atnaujintų edukacinių aplinkų dalis nuo bendro pastato ploto (%)	-	30	9
<b>3. Parengti multifunkcinės koncertinės salės projektą.</b>	Projekto rengimas finansavimui gauti.	Direktorius, direktoriaus pavaduotojas ūkiui, ūkvedžiai	Parengtas multifunkcinės koncertinės salės investicinis projektas, rekonstrukcijos finansavimui gauti. 2023 m.	20 tūkst. Eur	Atlikta darbų, įsisavinta lėšų (%)	-	20	-
<b>4. Atlikti pastato, kapitalinį remontą (Parodos g. 26).</b>	Projekto paruošimas, statybos leidimų išdavimas.	Rangovas UAB Synergy Solutions	Suderintas projektas, statybos leidimas. 2022-2023 m. m.	63 tūkst. Eur, savivaldybės finansuojama (biudž. lėšos)	Atnaujintų edukacinių aplinkų dalis nuo bendro pastato ploto (%)	30	70	-
	Statybos, remonto darbų vykdymas.	Rangovai	Vykdomi statybos darbai. 2022-2023 m.	Savivaldybės finansuojama (biudž. lėšos)				
<b>5. Atnaujinti sklypo, esančio infrastruktūrą, aptveriant teritoriją, sutvarkant įvažiavimą ir įrengiant automobilių stovėjimo aikštelę (V. Krėvės pr. 54).</b>	Projekto paruošimas, statybos leidimų išdavimas.	Rangovai	Suderintas projektas ir išduotas statybos leidimas. 2022 m.	15 tūkst. Eur, savivaldybės finansuojama mokyklos veiklos programa (spec. lėšos)	Atlikta darbų, įsisavinta lėšų (%)	100	-	-
	Statybos, remonto darbų vykdymas.	Rangovai	Aptverta teritorija, sutvarkytas įvažiavimas, įrengta automobilių stovėjimo aikštelė. Vykdomi statybos darbai. 2023-2024 m. m.	160 tūkst. Eur, savivaldybės finansuojama (biudž. lėšos)	Atlikta darbų, įsisavinta lėšų (%)	-	50	50
<b>6. Remontuoti pastato stogo parapetus (Kovo 11 -osios g. 108).</b>	Pastato stogo parapetų apskardinimo remontas, lauko	Direktorius, direktoriaus pavaduotojas ūkiui,	Sutvarkyta stogo danga, apskardinti pastato parapetai. 2022 m.	2,5 tūkst. Eur, savivaldybės finansuojama	Atlikta darbų, įsisavinta lėšų (%)	100	-	-

	laiptų remonto darbai.	ūkvedžiai		mokyklos veiklos programa (spec. lėšos)				
<b>7. Nustatyti žemės sklypo naudojimosi tvarką, aptveriant teritoriją, įrengiant įvažą prie pastato, automobilių stovėjimo vietas (V. Krėvės pr. 50)</b>	Žemės sklypo padalijimo projekto, detalaus plano rengimas, statybos darbai.	Direktorius, direktoriaus pavaduotojas ūkiui, ūkvedžiai	Sutvarkytas mokyklos gerbūvis. 2023-2024 m. m.	120 tūkst. Eur. savivaldybės finansuojama (biudž. lėšos)	Atlikta darbų, įsisavinta lėšų (%)	-	50	50

PRITARTA

Kauno Miko Petrausko scenos menų mokyklos tarybos

2022 m. kovo 24 d.

posėdžio protokolu Nr. 4