

PATVIRTINTA
Kauno Miko Petrausko scenos menų mokyklos
direktorius 2024 rugsėjo 6 d.
įsakymu Nr. V-207



Partneris



TARPTAUTINIO JAUNŪJŲ PIANISTŲ FESTIVALIO-KONKURSO „GRAND PAS“



Kaunas, 2024 m. gruodžio 07 d.

NUOSTATAI

I. BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Tarptautinio jaunųjų pianistų festivalio-konkurso „Grand Pas“ (toliau – Festivalio-konkurso) nuostatai reglamentuoja tikslą, uždavinius, dalyvius, organizavimo ir vykdymo tvarką.
2. Festivalį-konkursą organizuoja Kauno Miko Petrausko scenos menų mokykla.
3. Festivalis-konkursas (gyvai) vyks 2024 m. gruodžio 07 dieną (šeštadienį), 10 val. Kauno VDU Katalikų teologijos fakulteto rūmų Didžiojoje auloje (Gimnazijos g. 7).
4. Partneris – Kauno dailės gimnazija.

II. TIKSLAS IR UŽDAVINIAI

5. Festivalio-konkurso tikslas – ugdyti ir gilinti mokinių fortepijoninio šokio žanro žinias bei bendrakultūrinės kompetencijas, tenkinant jų saviraiškos poreikius, skatinant kūrybiškumą.
6. Festivalio-konkurso uždaviniai:
 - 6.1. Supažindinti mokinius su įvairių epochų ir stilių šokio žanro muzika nuo baroko iki dabartinių laikų;
 - 6.2. Ugdyti mokinių kūrybiškumą, artistišumą, muzikinį skonį;
 - 6.3. Suteikti galimybę dalyvauti ir mažą konkursinę patirtį turintiems jaunesiems pianistams;
 - 6.4. Plėtoti Lietuvos ir užsienio muzikos ir meno mokyklų fortepijono pedagogų dalykinius ryšius.

III. FESTIVALIO-KONKURSO DALYVIAI

7. Festivalyje-konkurse gali dalyvauti Lietuvos ir užsienio šalių muzikos ir meno mokyklų 1–8 klasių fortepijono instrumento mokiniai.

IV. DALYVAVIMO SĄLYGOS

8. Festivalyje-konkurse galima dalyvauti gyvai arba nuotoliniu (virtualiai) būdu.
9. Festivalis-konkursas vieno turo.
10. Festivalio-konkurso dalyviai skirstomi į šias kategorijas:
 - A kategorija (1–2 klasės)*
 - B kategorija (3–4 klasės)*
 - C kategorija (5–6 klasės)*
 - D kategorija (7–8 klasės)*
11. Visų kategorijų dalyviai-solistai mintinai atlieka po **2 skirtingų epochų šokio žanro** kūrinius.
12. Pakartojimai kūriniuose neprivalomi.
13. Programoje gali būti įtrauktos ir programinės pjesės, kurių pavadinime yra minimas šokis (pvz. V. Mikalauskas „Šluotos šokis“, Y. Nakada „Laukinių šokis“ ir pan.).
14. Nuotolinių (virtualių) dalyvių pasirodymų peržiūra vyks **2024 m. lapkričio 30 d. (šeštadienį) Youtube platformoje**. Nuorodą į perklausą rasite Kauno Miko Petrausko scenos menų mokyklos internetinėje svetainėje <https://ksmm.lt> ir Facebook paskyroje. Pasibaigus įrašo peržiūrai, pakartotinė peržiūra bus negalima.
15. Dalyviai, nusprendę dalyvauti Festivalyje-konkurse nuotoliniu būdu (virtualiai), privalo atsiųsti savo pasirodymo vaizdo įrašą **iki 2024 m. lapkričio 20 d. imtinai** el. paštu grandpasmppm@gmail.com Konkurso dalyvis savo pasirodymo vaizdo įrašą patalpina savo asmeniniame arba ugdymo įstaigos, kurioje mokosi, YOUTUBE kanale.

Vaizdo įrašo techniniai reikalavimai:

16. Vaizdo įrašas turi būti nufilmuotas stabiliai, horizontalia kamera;
17. Vaizdo įrašė turi matytis visas atlikėjas;
18. Atlikėjo apranga – koncertinė;
19. Vaizdo įrašas turi būti sukurtas ne anksčiau kaip 2024 metų rugsėjo mėn. 1 d. Vaizdo įrašė turi matytis data, kada filmuojama (pvz. data aiškiai parašyta A4 formato lape, kuris turi būti matomoje vietoje viso vaizdo įrašo metu). Arba data vaizdo įrašė aiškiai pranešama balsu;
20. Festivalio-konkurso pasirodymo vaizdo įrašas (abu kūriniai) turi būti nufilmuotas nuo pradžios iki pabaigos be sustojimų ir montažo;
21. Vaizdo įrašo pavadinimo skiltyje (laukelyje „Title“) įrašyti atliekamų kūrinių kompozitorius (originalo kalba) bei tikslius kūrinių pavadinimus;
22. Vaizdo apraše (skiltyje „Description“) nurodyti atlikėjo vardą, pavardę, kategoriją, klasę;
23. Visų Festivalio-konkurso dalyvių vaizdo įrašai turi būti neįtraukti į sąrašą („Unlisted“);
24. Vaizdo įrašo auditorija turi būti skirta vaikams („Yes, it’s made for kids“);
25. Išsaugoto įrašo nuoroda įkeliamą į nurodytą skiltį dalyvio elektroninėje paraiškoje;
26. Už pasirodymo vaizdo įrašo kokybę atsakingi patys Festivalio-konkurso dalyviai;
27. Organizatoriai pasilieka teisę nepublikuoti nekokybiškų vaizdo įrašų.

V. ORGANIZAVIMO TVARKA

28. Registruotis Festivaliui-konkursui dalyviai gali **iki 2024 m. lapkričio 15 d. imtinai**, užpildydami elektroninę registracijos anketą: <https://forms.gle/agFCHrW4P5fz2Kkt8>
Programos keitimas galimas iki gruodžio 1 d.
29. Pateikiant dalyvio registracijos anketą, kūriniai surašomi tokia eilės tvarka, kokia bus atliekami.
30. Festivalio-konkurso dalyvio mokestis – 15 EUR.
31. Konkurso mokesčio banko pavedimo kopija įkeliami į elektroninę dalyvio anketą.
32. Dalyvio mokestį pervesti (banko rekvizitai):
Kauno Miko Petrausko scenos menų mokykla
AB Luminor Bank, kodas 40100
Sąskaitos Nr. LT424010042500435556
Mokėjimo paskirtyje nurodyti: dalyvio, už kurį mokama, PAVARDE VARDĄ, KATEGORIJĄ IR KONKURSO PAVADINIMĄ.
33. Dalyviui neatvykus, mokestis negražinamas.
34. Festivalio-konkurso perklausos viešos.
35. Festivalio-konkurso metu repertuaro keitimai negalimi.

VI. VERTINIMO KOMISIJA

36. Vertinimo komisijos narių pavardės bus paskelbtos Festivalio-konkurso atidarymo metu.
37. Vertinimo komisijos sprendimai galutiniai ir neskundžiami.

VII. APDOVANOJIMAI

38. Gyvai ir nuotoliniu būdu (virtualiai) dalyvaujančių atlikėjų pasirodymai bus vertinami, apdovanojami atskirai.
39. Gyvai dalyvaujančių atlikėjų apdovanojimai:
 - 39.1. Grand Prix laimėtojai, Festivalio-konkurso I, II, III vietų laureatai bei diplomantai bus apdovanoti diplomais ir suvenyrais.
 - 39.2. Festivalio-konkurso apdovanojimai vyks gruodžio 7 d. (šeštadienį) Kauno VDU Katalikų teologijos fakulteto rūmų Didžiojoje auloje (Gimnazijos g. 7).
40. Nuotoliniu (virtualiai) dalyvaujančių atlikėjų apdovanojimai:
 - 40.1. Festivalio-konkurso rezultatai bus paskelbti gruodžio 7 d. (šeštadienį) Kauno Miko Petrausko scenos menų mokyklos internetiniame puslapyje www.ksmm.lt.
 - 40.2. Grand Prix laimėtojai, Festivalio-konkurso I, II, III vietų laureatai, diplomantai bus apdovanoti diplomais (virtualiai), kuriuos bus galima parsisiųsti iš www.ksmm.lt puslapio.
41. Visų festivalio-konkurso dalyvių mokytojai bus apdovanoti padėkos raštais.

VIII. BENDROSIOS SĄLYGOS

42. Festivalio-konkurso dalyvių asmens duomenys tvarkomi pagal galiojančius teisės aktus ir vadovaujantis Kauno Miko Petrausko scenos menų mokyklos asmens duomenų tvarkymo taisyklėmis.
43. Organizatoriai pasilieka teisę keisti ar papildyti Festivalio-konkurso nuostatus, jei pakeitimai reikalingi dėl nuo jų nepriklausančių aplinkybių, iš anksto apie tai informavę dalyvius.
44. Užpildydami Festivalio-konkurso dalyvio anketą sutinkate, kad dalyvio asmens duomenys ir

atvaizdai bus neatlygintinai skelbiami (www.ksmm.lt) įvairiuose sklaidos šaltiniuose.

45. Festivalio kalbos – lietuvių, anglų, lenkų, rusų.

Kontaktai:

Kauno Miko Petrausko scenos menų mokykla

Muzikos skyrius

V. Krėvės pr. 54, LT-50406 Kaunas

El. paštas: grandpasmppmm@gmail.com

Tel.: +370 648 84209, +370 611 55240

www.ksmm.lt